

LIVIA J. MENDEZ C.

CI: 6.112.135
Tfno. : 0212 941 27 29 / 0416 928 73 19
Calle Ventuari - Urb.Piedra Azul.
Qta. Las Ranitas - 89B.
La Trinidad. Municipio Baruta - Caracas.
livia.mendez@gmail.com
www.amalvy.com/livia.html



CURRÍCULUM VITAE.

PROMOTORA CULTURAL. ACTRIZ. CANTANTE. LOCUTORA / DOCENTE DE
TEATRO Y TÉCNICAS DE DOBLAJE DE VOCES.

Locutora oficial, desde el año 2004 hasta hoy, de las promociones en
off de VIVE TV. Caracas - Venezuela.

Trabajos a estrenarse próximamente :

Abril 2013 : Actriz protagonista del monólogo « **Josefa Camejo, proceresa inmortal** »
producido por Dilia Wuaikaran. Dirección : H. Manganielo.

Abril 2013 : Actriz del espectáculo teatral « **Vientos de Libertad** ». Producido por el grupo
« Teatro del Silencio ». Dirección : Alberto Rowinski

Mayo 2013 : Actriz del espectáculo teatral « **Un giro inminente** ». Dirección : **Rodolfo Porras.**

Desde julio de 2005 y hasta **septiembre 2006**, estudió el idioma
francés en **Francia** en la ciudad de Saint Hippolyte du Fort y realizó un
programa de radio sobre Venezuela, llamado “**Venezuela, Expresión Caribe**”,
en la emisora francesa **Radio Escapades**, el cual se transmitió también en
Venezuela a través de **FM Noticias** en la Isla de Margarita.

Cantante invitada a participar en el espectáculo musical “**Le Cocktail
de la Nuit**” el 14 de abril 2006 en Saint Hippolyte du Fort - **Francia.**

En **Francia**, participó como **cantante** con dos canciones latinoamericanas,
en la **grabación de un disco**, compilación de varios artistas, bajo la batuta del
productor francés Daniel Cassar.

Directora del Grupo de teatro de Fogade, “**Fogateatro**”. Desde julio de
2000 hasta julio de **2005**

Profesora de Técnicas de doblaje de voces y actuación en **Mundo
Doblajes Producciones** desde julio **2003** hasta diciembre **2004.**

Actriz profesional de doblajes de voces con 25 años de trayectoria en las empresas venezolanas de doblaje de voces "**Lipsinc**", "**Lain**", "**Etcétera**" y "**The Kitchen**", donde ha realizado doblajes de diferentes producciones cinematográficas, películas de TV, comiquitas, telenovelas brasileñas, miniseries, entre otras.

Estudiante del 9° semestre en la Mención Promoción Cultural de la Escuela de Artes. Universidad Central de Venezuela.

Estudiante del programa Profesor de la Universidad de las Artes, Mención actuación.

Fue **Productora** de los espacios culturales del **Centro San Ignacio** en Caracas en co-producción con los Espacios Culturales Unibanca.

Ha producido **eventos teatrales y musicales** para FUNDAPATRIMONIO, ALCALDIA DE CARACAS, PDVSA (Caracas, El Palito, Puerto La Cruz, El Tigre, Anaco, Barinas, Punto Fijo) FOGADE, FUNDARTE, ATENEO DE CARACAS, entre otros.

Docente. Egresada de la Escuela Normal de Maestros Miguel Antonio Caro en la mención música. Título obtenido: Bachiller **Docente Mención Música.** Equivalente a Bachiller en Educación Normal.

Egresada del Programa de Formación Teatral de la **Compañía Nacional de Teatro de Venezuela**, para luego formar parte del elenco estable de dicha Compañía durante seis años. (1986-1992)

Estudió Teoría y Solfeo en la **Escuela Superior de Música José Angel Lamas**, y Canto Popular con el **profesor Félix Fórmental**, así como un taller de canto lírico con la **profesora Isabel Palacios**.

Cursó 2 niveles de estudios del idioma Portugués, en el Centro de Estudios Brasileños en Caracas.

Cursó talleres de expresión corporal durante tres años con la **profesora Angélica Escalona** en la CNT.

Ha actuado en aprox. **40 obras de teatro a nivel profesional**, en sus **34 años de trayectoria** artística.

Actriz y cantante en el espectáculo "**Valses, Merengues, Sainetes y Algo más**", con la **Orquesta Filarmónica Nacional, Compañía Nacional de Teatro y Compañía Nacional de Danza.** (Abril 2008)

Actriz invitada por el grupo **TEATRELA** de Caracas para formar parte del elenco de la Obra "**Los Rústicos**" de Carlo Goldoni - Temporada **marzo 2007.**

En la **Compañía Nacional de Teatro** (actual Centro Nacional de Teatro) actuó en:

"**La Verdadera Historia de Pedro Navaja**" (Dir. Pablo Cabrera)

“Fuenteovejuna” (Co-producción entre la CNT y el Grupo Rajatabla) (Dir. Carlos Gimenez),
“Los Muertos las Prefieren Negras” (Dir. Armando Gota).
“El Burgués Gentilhombre” (Dir. Jose Ignacio Cabrujas).
“Una Viuda para Cuatro” (Dir. Antonio Costante).
“Don Juan Tenorio” (Dir. Miguel Narros).
“Caín Adolescente” (Dir. Roman Chalbaud).
“El Rompimiento” y “El Salto Atrás”, (Dir. Jose S. Escalona).
“Yo también soy Candidato”. Dir. Gilberto Pinto.
“La Barca de la Gloria”. Dir. Hugo Márquez.
“A Bailar con Billos”. Dir. Gilberto Pinto_Joaquín Riviera.
“La Aprendiz de Bruja”,(Nominada al Premio Nacional de Teatro como **mejor actriz de reparto**). Dir. Costa Palamides.
Actuó en la primera temporada de la obra teatral “**Los Rústicos**” de Carlo Goldoni, invitada por el Grupo **Teatrela** y dirigida por Costa Palamides. Entre otras.

En el “**Teatro del Rompimiento**” ha producido y actuado en las siguientes obras teatrales:

“**Aquella Navidad**” (Dir. Cesar Sierra).
“**La Juanbimbada**” (Dir. Rafael Briceno).
“**Nuestro Pueblo**” (Dir. Cesar Sierra).
“**Fiesta Fabulosa**”, “**De Humor y otras Independencias**” y “**María Moñitos me Convidó**” (Dir. Rafael Briceno y Costa Palamides)

Productora, actriz y cantante de la obra teatral musical “**El Rompimiento**” de Rafael Guinand (Dir. Costa Palamides) con la participación en vivo del grupo musical “**Zuhe**” desde **2008**.

Nominada al Premio Teatro Infantil Nacional « **TIN** » 2000, como **mejor actriz** por su trabajo en la obra teatral “**María Moñitos me Convidó**”

Otras obras : “**Humor con Ovarios**” (Dir. Cesar Rojas)

En teatro para niños ha trabajado en la **Compañía Teatro del Rompimiento**, (“**María Moñitos me Convidó**”) **Compañía “Lily Alvarez Sierra**” (“**Caballero por un día**”. Dir. Cesar Sierra). y en el Grupo “**El Chichón**” de la UCV (“**El Caballo Blanco de Bolívar**”, “**La Historia que no nos contaron**”, “**Cuentacuentos**”, “**Redoblante**”, “**Una Muñeca Vestida de Azul**”, “**Teté Concert**”, entre otras. Dir. Armando Carias)

Ha participado como **actriz** en los siguientes **Festivales Internacionales de Teatro**:

Festival de Teatro di Nora. **Sardegna. Italia**.
Festival de Teatro de Spoleto. **Italia**.
Festival de Teatro de Nueva York. **México**.
Festival de Teatro de Manizales. **Colombia**.
Festival de Teatro de Caracas. **Venezuela**.
Festival de Teatro de Oriente. Barcelona, **Venezuela**.
Festival de Teatro de Occidente. **Venezuela**.
Festival de Teatro de **Aruba**.
Festival de Teatro de **Curaçao**.
Además participó en el **Festival Internacional de Coros** en Barcelona-**España**.